



ÉDUCATION DES "MALLES AUX TRÉSORS" POUR APPRENDRE AUTREMENT !



SANTÉ

GHI: Création
artistique
et don d'organes.

ÉDUCATION

École Joliot Curie,
les élèves aux
fourneaux !

CHANTIERS

Voirie &
mobilité :
panorama.

sommaire

Magazine n° 417 Février - Mars 2026



13

3 Vie municipale

5 Dans le rétro

13 PRÉVENTION

Semaine des droits des femmes

14 SANTÉ

GHI : Création artistique et don d'organes

15 ÉDUCATION

Des « malles aux trésors » pour apprendre autrement...

16 ÉDUCATION

École Joliot-Curie, les élèves aux fourneaux !

17 CHANTIERS

Panorama Voirie / Mobilité

20 MOBILITÉ

Des nouvelles de la Ligne 16...

21 ATELIERS MÉDICIS

Les Ateliers (s')élèvent...

22 PATRIMOINE

Villa Simon : « Cette maison j'en rêve encore... »

24 CULTURES & CRÉATION

L'espérance, planches d'inspiration (1)

28 CULTURE

FOCUS sur l'Académie de musique Robert de Visée

29 À venir

30 Ville pratique

32 Le carnet

33 Conseil municipal

34 Tribunes libres



16



21



26

Mairie de Montfermeil • 7-11, place Jean-Mermoz, 93370 Montfermeil • 01 41 70 70 70 • contact@ville-montfermeil.fr / [villeMontfermeil](https://villeMontfermeil.fr) /Montfermeil_Off /ville.montfermeil /ville.montfermeil • **Directeur de la publication** Xavier Lemoine • **Directeur de la communication** Sébastien La Bâtie • **Directrice adjointe** Leïla Ajig • **Rédaction en chef, maquette et mise en page** Guillaume Mény • **Ont collaboré à ce numéro** Beyza Oructurk (Journaliste Cross-média), Sébastien La Bâtie, Leïla Ajig, Virginie Reksa, Malak Nadif. Avec le concours des Services municipaux • **Crédits photos et illustrations** Patrice Quillet, Guillaume Mény, Beyza Oructurk, Virginie Reksa, Victoire Yao/Droits réservés • **Coordination de la distribution** Christian Jubault • **Impression** Imprimerie Desbouis-Grésil, Montgeron • **Tirage** 12 500 exemplaires • **Publicité** CMP, 7 quai Gabriel-Péri, 94340 Joinville-le-Pont, 01 45 14 14 40 - 06 69 62 09 97 • **Parution mensuelle** sauf en mars, juillet, août et décembre • Dépôt légal à parution

Chers lecteurs,

Tous les mois vous retrouvez ici l'**éditorial** de M. le Maire. Cependant, en raison des élections municipales qui auront lieu en mars 2026 et des règles édictées par le Code électoral, cette rubrique est suspendue durant cette période au titre de la *réserve électorale*.

Merci de votre compréhension.

RENTREE SCOLAIRE 2026

INSCRIPTIONS SCOLAIRES du 9 mars au 4 avril.

- Nouveaux arrivants • Entrée en petite Section • Mise à jour des dossiers pour l'entrée en cours préparatoire (CP)

INSCRIPTIONS AU GUICHET UNIQUE
(7-11 Place Jean Mermoz)

LUNDI, MERCREDI ET JEUDI

8h30-12h / 13h45-17h15

MARDI

8h30-12h / Fermé l'après-midi

VENDREDI

8h30-12h / 13h45-16h45

SAMEDI

8h30-11h45 / Fermé l'après-midi

PIÈCES À FOURNIR POUR LES NOUVEAUX ARRIVANTS ET ENFANTS NÉS EN 2023 (originaux et photocopies)

Entrée en petite Section de maternelle ou nouveaux arrivants.

- Livret de famille ou acte de naissance
- Carnet de santé original
- Carte nationale d'identité ou titre de séjour des parents
- Dernière attestation CAF (le cas échéant)
- Attestation de sécurité sociale à jour
- Justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture électricité ou gaz)
- Taxe foncière 2025 sur revenus 2024 ou titre de propriété (attestation notariale)

- Dernière quittance de loyer
- Contrat de location
- Autorisation préalable de mise en location (pour les contrats postérieurs au 1^{er} mai 2018)
- Attestation de placement pour les familles d'accueil

Pour les enfants entrant en CP

- Enfants déjà scolarisés à Montfermeil.
- Mise à jour du dossier.

- Livret de famille ou acte de naissance
- Carnet de santé original
- Justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture électricité ou gaz)



Madame Francine Bernard

C'est avec une profonde tristesse que nous avons appris le décès de Mme Francine Bernard survenu le 20 janvier dernier. Épouse de Monsieur Pierre Bernard, Maire de Montfermeil de 1983 à 2002, Madame Francine Bernard a partagé durant de nombreuses années l'engagement public de son époux, accompagnant avec bienveillance et fidélité son action au service de la commune et de ses habitants.

Madame Francine Bernard fut, tout au long de sa vie, une femme de valeurs et de caractère. Droite, exigeante avec elle-même, attachée au sens du devoir, elle incarnait le dévouement, l'abnégation et le courage. Sa foi, qu'elle partageait avec son époux, fut le socle de son engagement et de sa constance.

Si son mari occupait les responsabilités publiques que l'on sait, elle fut à ses côtés un soutien discret mais indéfectible. Derrière l'homme public, il y avait une femme solide, décidée, parfois audacieuse – ceux qui se souviennent de certaines anecdotes familiales savent qu'elle ne manquait ni de tempérament, ni de détermination.



Mme Francine Bernard en compagnie de son époux M. Pierre Bernard.

Avant même les années montfermeilloises, elle avait montré son sens de l'organisation et du lien social, notamment lors d'affectations diplomatiques de son époux, où elle participait activement à la préparation des réceptions officielles. Elle savait rassembler, harmoniser, créer les conditions d'un accueil réussi.

À Montfermeil, son engagement fut multiple. Madame Bernard initia plusieurs projets associatifs, toujours avec méthode, constituant autour d'elle de petits groupes de travail efficaces et soudés. Elle fut également l'une des chevilles ouvrières aux origines du spectacle Son & Lumière, très impliquée sur les questions culturelles, sociales et éducatives.

Son engagement religieux marqua profondément la collectivité. Pendant près de trente ans, elle enseigna le catéchisme à deux générations de jeunes Montfermeillois qui grandirent ainsi sous son regard bienveillant. Les nombreux témoignages d'affection reçus après l'annonce de son décès sont révélateurs de l'empreinte qu'elle a pu laisser à ceux qui l'ont connu.

En 2016, le couple quitta Montfermeil pour la Provence, terre natale de Francine, afin de se rapprocher de leur fille Anne et de leurs petits-enfants. Après des années d'engagement intense, ils y ont vécu des années paisibles, entourés des leurs. Ces dernières années, la maladie les a éprouvés. Mais jusqu'au bout, l'attention et le soin ont guidé leur quotidien.

« Nous lui avons rendu ce que nous avons reçu », nous a confié Odile, leur fille. « Ne pleure pas l'être perdu, réjouis-toi de l'avoir connu » nous confiait, lui, M. Bernard — une phrase simple qui résume toute une vie d'amour et de fidélité.

Montfermeil n'oubliera pas Madame Francine Bernard. À sa famille, à ses proches, la Ville adresse ses pensées les plus sincères et son profond respect.

DANS LE RÉTRO



9
JAN.

SOIRÉE du personnel communal



Temps fort de la vie municipale, cette soirée, en rassemblant agents et élus, renforce l'esprit d'équipe et valorise l'engagement de ceux qui œuvrent au quotidien pour le bien-être des Montfermeillois.

• Mon mégot où il faut ! Campagne 2026.

9
JAN.

Ce début d'année a marqué la reprise de la distribution de cendriers de poche à destination des commerçants.

Les services Commerce et Environnement de la Ville ont commencé à aller à leur rencontre afin de leur remettre gratuitement ces cendriers et de les associer à cette démarche en faveur de la propreté urbaine. Ces cendriers pourront être mis à disposition de leurs clients afin de réduire les mégots dans l'espace public et contribuer à l'amélioration de notre cadre de vie. Un grand merci aux commerçants pour leur accueil !



13
JAN.15
JAN.

DÉJEUNER des Seniors



Le gymnase Colette Besson était paré de ses habits de fête pour accueillir sur deux dates les quelques 750 convives ayant répondu à l'invitation. Convivialité, partage et bienveillance étaient les maîtres-mots de ce moment toujours très attendu et suivi d'un après-midi dansant. **Très belle année à tous !**

Scannez-moi
pour voir les
photos de
l'événement !



13 janvier.



15 janvier.





• EXPOSITION *Fragments.*

14
JAN.

Artiste peintre montfermeilloise, émouvante et sensible, Dalila Khezzari, cultive dans ses toiles une singulière étrangeté. Entre *présence* et *effacement*, se révèlent une atmosphère et des mondes uniques - les siens - dans lesquels elle nous a conviés avec bonheur au soir du vernissage et tout au long de son exposition.



16
JAN.

• REPAS des professionnels de santé.

Cet événement annuel est l'occasion de renforcer les liens entre les différents praticiens présents sur le territoire. Discussions, échanges d'expériences et célébration des réussites collectives ponctuent cette soirée. Le succès de cet événement illustre bien l'importance de ces rencontres humaines dans un secteur en constante évolution, où collaboration et solidarité sont plus que jamais essentielles.

- **Professionnels de santé, nouveaux sur le territoire, n'hésitez pas à vous faire connaître des services de la ville en nous écrivant à : sante@ville-montfermeil.fr**



ATHAN'OR
une affaire en or DEPUIS 2011

**BIJOUX OR & ARGENT
LINGOTS, DÉBRIS D'OR, MONNAIES
ARGENTERIE, MONTRES**

38, av. Jean Jaurès - 93220 GAGNY - En face de la gare
09 81 61 94 02 - 06 50 85 62 69

Paie ment immédiat www.athanorachat.fr

DA SILVA
ENTREPRISE GÉNÉRALE DE BÂTIMENT
Rui DA SILVA

ZAC de Vaucanson - 4/6, rue Marcel Dassault
93370 MONTFERMEIL
☎ 01 43 30 20 06 - Fax : 01 43 32 88 18
dasilva.com@wanadoo.fr



MY ASSISTANCE L'AIDE À DOMICILE 7j/7- 24h/24 Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas,
- Garde de nuit, (selon la législation en vigueur),
- Aide à la mobilité,
- Accompagnement
- Travaux ménagers

**50% de crédit
d'impôt**
selon l'article 199 sexadécies du CGI

Possibilité de financement par le département, dans le cadre de l'ADPA ou de la PCH en mode prestataire, par la CNAV ou différentes caisses de retraite, par la CAF, par différentes mutuelles, ... ne pas hésiter à se renseigner directement auprès de l'agence



**Nous intervenons sur
LA SEINE-SAINT-DENIS**

216, rue du Général Leclerc
93110 Rosny-sous-Bois

01 56 63 09 35

mail : myassistance93@myassistance.fr

LE VAL DE MARNE

81, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois

01 55 12 10 02

mail : myassistance94@myassistance.fr

MILLON
Maison de ventes aux enchères

**EXPERTISES GRACIEUSES
Bijoux, monnaies & objets d'art**

VENDEZ VOS TRÉSORS AUX ENCHÈRES



VIETNAM, XVIII^e
Adjugé 122 000 €



Collection
de médailles



BOUCHERON, broche
Adjugé 6 000 €



F.-X. LALANNE, lampe
Adjugé 41 000 €



Jean SOUVERBIE
Adjugé 62 000 €



Estimations tous les vendredis sur rendez-vous

Oscar GIBELIN - Expert-priseur

ogibelin@millon.com - 06 02 35 65 82

MILLON
AUCTION
GROUP
millon.com

MILLON Enchères 116 Bd Louis Armand à NEUILLY-SUR-MARNE

Conseils de QUARTIERS, VŒUX & GALETTES

JAN.
FÉV.

Ces moments privilégiés permettent de mettre à l'honneur habitants, acteurs économiques, associatifs et professionnels qui façonnent la vie locale. C'est aussi l'occasion de dresser un bilan, d'échanger sur les défis et projets à venir et de renforcer le dialogue entre institutions et corporations. Plus qu'une tradition, ces vœux incarnent une reconnaissance du rôle de chacun dans le dynamisme et la cohésion de la Ville et du territoire.



FRANCEVILLE

• Conseils de quartier.



LES COUDREUX



CENTRE-VILLE



• Vœux aux distributeurs du Magazine.



• Cérémonie des vœux aux commerçants.



29

JAN.

• ACCUEIL du nouveau Commissaire de police.



M. Benjamin Bourgoïn, nouveau commissaire de police, a rencontré et dialogué avec l'équipe municipale, ainsi qu'avec les acteurs du territoire concernés par les questions de prévention de la délinquance et de sécurité publique.

5

FÉV.

• ACCUEIL du nouveau Directeur Régional des Affaires Culturelles (DRAC).



Service des Archives.



Musée des Métiers.



Forum Léopold Sédar Senghor.



Médialudothèque.

Nommé le 1^{er} octobre dernier à la tête de la Direction Régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France, M. Edward de Lumley est venu à la rencontre de nos acteurs locaux lors d'un tour de ville. Pour rappel, la DRAC est chargée de conduire la politique culturelle de l'État dans la région et les départements qui la composent, notamment dans les domaines de la connaissance, de la protection, de la conservation et de la valorisation du patrimoine, de la promotion de l'architecture, du soutien à la création et à la diffusion artistique. À l'occasion de cette visite dédiée à la découverte du patrimoine architectural montfermeillois, la délégation a été reçue par les directeurs et les différents services municipaux (Petite Enfance, Politique de la Ville, Culture, Médialudothèque...), les institutions, les partenaires, les associations et les artistes du territoire. Ce parcours a été rythmé par des rencontres enrichissantes lors de la visite du Musée des Métiers et ainsi que du service des Archives, où la délégation a pu rencontrer les couturières à l'œuvre et la grande collection de costumes du Son et Lumière. Enfin, le circuit s'est achevé au Forum Léopold Sédar Senghor autour d'un moment de partage réunissant plus de 70 représentants des forces vives culturelles – dont les mamans bénéficiaires de la Plateforme Linguistique.



7
FÉV.

• MASTERCLASS de l'Académie de musique Robert de Visée.



Scannez-moi
pour voir plus
de PHOTOS!

L'Académie de Musique Robert de Visée a eu le plaisir et l'honneur d'accueillir la pianiste concertiste, pédagogue et compositrice **Nathalie Béra-Tagrine**. Un moment inspirant et formateur qui a marqué élèves, enseignants et mélomanes présents. Les élèves ont pu profiter d'un temps d'échange privilégié avec l'artiste pour recueillir ses conseils et trouver de nouvelles pistes de progression.

➕ Lire notre **FOCUS** sur l'Académie de musique p.28



12
FÉV.

YOU & ME • Bienvenue au salon LVMH des métiers d'arts et d'excellence.

Les Métiers d'Excellence du groupe LVMH sont venus à la rencontre de leurs futurs talents lors de cette édition 2026 de la tournée **YOU & ME**, au gymnase Armand-Desmet de Clichy-sous-Bois. Cette initiative lancée en 2014 vise à développer l'employabilité des jeunes et des personnes en reconversion dans les Métiers d'Excellence, de la création, de l'artisanat et de l'expérience client (maroquinerie, joaillerie, vente couture, hôtellerie...), en les orientant vers des formations adaptées et en leur donnant accès à des offres d'emploi.





De gauche à droite et de haut en bas : Lyna - Mila - Lola - Yousra - Aline Bossard (Directrice) - Aaliyah - Swella - Yeleen - Mayline - Anna - Adelina - Shaïna - Chaïma - Espérance - Inès



De gauche à droite : Leïa - Izem - Aline - Hinna - Yasmine

• ÉCOLE DE DANSE. Concours régional de la Confédération Nationale de Danse.

14
FÉV.

Dix-neuf élèves de l'école de danse se sont présentées au concours régional de la **Confédération Nationale de Danse** qui s'est déroulé au Centre des Bords de Marne (CDBM) du Perreux sur Marne. Le concours concernait les techniques :

Jazz modern'jazz - Contemporain - Hip-Hop - Autres styles.

De nombreux prix ont été obtenus par les jeunes danseurs.

• Jazz/Modern'jazz Individuel. Catégorie préparatoire 1 : 8/10 ans

Espérance Dietrich : 2^e prix

Chaïma Berete : 3^e prix

Inès Aouiche : 3^e prix

• Jazz/Modern'jazz Individuel. Catégorie préparatoire 2 : 9/11 ans

Yeleen Sylla : 1^{er} prix régional

Aaliyah Bouzidi : 2^e prix régional

Swella Saban Wiet : 2^e prix régional

Mayline Adot Della Torre : 2^e prix

Yousra Benchaa : 2^e prix

Lola Bouakkaz : 2^e prix

• Jazz/Modern'jazz Individuel. Catégorie 1 : 11/13 ans

Shaïna Amraoui : 1^{er} prix Régional

Adéline Braguta : 1^{er} prix régional

Anna Girard : 1^{er} prix régional

Izem Aktoprak : 1^{er} prix régional

Lyna Udar : 2^e prix régional

Louise Pallas : 2^e prix régional

Hinna Saravanamuthu : 2^e prix régional

Leïa William : 2^e prix régional

Yasmine Belghali : 3^e prix régional

Mila Mottet : 3^e prix régional

- BRAVO À TOUTES ! -

L'esprit Montfermeil, son et partout ailleurs.

AIDE À DOMICILE

Entretien du domicile

- Aide aux tâches domestiques : ménage, repassage, nettoyage
- du linge, lavage des vitres, etc...

Aide aux repas

- Aide à la préparation et à la prise de repas,
- Portage de repas
- Courses
- etc...

Autonomie & mobilité

- Aide au lever et au coucher
- Aide à la toilette et à l'hygiène
- Gardes personnalisées
- Promenades
- Accompagnement aux rendez-vous extérieurs
- etc...

Sécurité & Assistance

- Installation de dispositifs d'aide à la mobilité
- Téléassistance, etc.

As des services
42 avenue des Arts 93370 Montfermeil
montfermeil@as-des-services.com
www.as-des-services.com

01 45 09 88 51

services à la personne **50%** réduction sur crédit d'impôt (si éligible)

AVANCE IMMÉDIATE DU CREDIT D'IMPOT (si éligible)

Tout votre magasin contre la rïe chere

Route de Montfermeil
ZAC Plain-Champs
77500 CHELLES
01 60 20 90 90

Intermarché SUPER

Le DAIVE

RÉSERVEZ
votre espace publicitaire dans

MONTFERMEIL
MAGAZINE

Contact
David TIEFENBACH
06 70 21 07 12

GROUPE
CMP
Régie publicitaire de la ville
david@groupecmp.com

8 MARS

Journée internationale des droits des femmes.

Depuis 2020, la lutte contre les violences faites aux femmes s'est imposée comme une priorité, dans un contexte national alarmant — où 85 % des victimes de violences conjugales sont des femmes. Du 3 au 13 mars, la Ville organise la **Semaine des droits des femmes** avec une programmation dédiée.

La lutte contre les violences faites aux femmes ne se résume pas à des dispositifs : elle repose avant tout sur des visages, des voix, des mains tendues. Depuis 2020, alors que les violences intrafamiliales progressent et que la parole se libère, la Ville a fait le choix d'une réponse profondément humaine, fondée sur l'écoute, la protection et l'accompagnement.

Informier pour briser le silence est un premier pas. Le Hors-série du magazine municipal **VIOLENCES**, largement diffusé auprès des habitants, parle vrai : il nomme les violences, donne des repères, oriente vers des aides concrètes. Pour certaines victimes, il a été le déclic, celui qui permet enfin de *libérer la parole*.

Sur le terrain l'essentiel se joue souvent dans l'urgence et la proximité. Avec l'association **Les Perri'Elles** — née après deux féminicides qui marquèrent la ville — des femmes et des enfants menacés peuvent trouver un refuge, un toit, un repas, des vêtements... et surtout une présence. Ici, on accompagne au commissariat, on aide à remplir un dossier, on écoute sans juger. On recrée un cocon pour permettre de souffler et de reprendre confiance.

À Montfermeil, institutions, associations et habitants avancent ensemble. Parce que face aux violences, l'action collective, la solidarité et l'humanité peuvent redonner espoir — et parfois sauver des vies.

Photo © Michaël Guichard



Le Mag' VIOLENCES 2026, dont le thème est *La manipulation*, sera disponible à partir du 6 mars prochain.



Tous les numéros du Mag' VIOLENCES déjà parus sont disponibles en ligne sur le site de la ville ou en scannant ce QR code dans l'onglet « Les guides ».



Consultez le programme complet !



Quand la création artistique met en lumière le don de cornées.

Fin 2025, une cérémonie d'inauguration s'est tenue au GHI Le Raincy-Montfermeil, où une sculpture a été dévoilée afin de rendre hommage aux donneurs et à leurs familles.

Une création artistique née pour honorer le don.

À la suite d'un dossier déposé par la coordination des prélèvements de cornées au Fonds de dotation du Groupement Hospitalier Territorial, l'artiste Antoine Petel a été retenu pour concevoir une œuvre en hommage aux donneurs et à leur famille. Rapidement, l'idée de créer deux œuvres sœurs, adaptées aux couleurs de chaque hôpital (Le Raincy-Montfermeil et André Grégoire), s'est imposée pour affirmer un message d'hommage commun. L'art a donc trouvé sa place grâce au financement et soutien du Fonds de dotation du GHT, devenant l'expression d'un engagement collectif qui dépasse le seul domaine médical.



Réaliser une œuvre pour un hôpital est une expérience particulière. C'est un lieu public chargé d'émotions fortes. [...] Dans un tel contexte, installer une sculpture peut sembler secondaire. Pourtant, avec l'équipe chargées des prélèvements d'organes et de tissus, nous avons imaginé un arbre de vie, symbole d'espoir, dont les branches représentent des chemins auxquels s'accrocher. [...] Ces sculptures rendent hommage aux donneurs d'organes et offrent un message de vie à tous ceux qui passent par l'hôpital, patients comme proches et personnels hospitaliers.



← ↑
Citation et œuvre
d'Antoine Petel, artiste.

Coup d'œil sur la cérémonie d'inauguration...

Organisée à l'hôpital de Montfermeil le 5 décembre dernier, elle incarne à la fois la gratitude envers les donneurs, la cohésion des équipes, l'engagement du GHT et le message essentiel porté par les coordinations : **Don de cornées et de tissus, un lien qui nous unit tous, l'essentiel c'est d'en parler.**

À travers ces hommages, l'objectif est de rendre visible le don de cornées et de tissus et susciter questionnements et discussions. Un objectif atteint durant la cérémonie portée par la coordination des prélèvements cornées et de tissus, en présence de la direction de l'établissement et du président du Conseil de surveillance et maire de Montfermeil, M. Xavier Lemoine. Une famille a pris la parole, témoignant ainsi de la mémoire d'un donneur. En 2026, l'activité de la coordination s'apprête à évoluer significativement au sein du GHT.

Plus de détails en scannant le QR code ci-dessous.

Scannez-moi pour accéder au Magazine du GHT.





Des « malles aux trésors » pour apprendre autrement

Réimaginer le quotidien des classes et des centres de loisirs : tel est la pari de la Ville qui troque les équipements individuels contre des outils innovants. Ces véritables « trésors » offrent désormais aux écoles, aux ATSEM ainsi qu'aux accueils de loisirs du matériel haut de gamme pour jouer, apprendre et expérimenter autrement.

Déployé dans les 18 groupes scolaires de la ville, ce matériel offre de nouvelles ressources pédagogiques aux professionnels. L'objectif est clair : proposer aux enseignants de nouveaux outils pour appuyer et diversifier leurs apprentissages. Co-construites avec la médialudothèque et le Programme de Réussite Éducative, ces malles ciblent des besoins spécifiques par niveaux : gestion des émotions, motricité fine et développement du langage en maternelle, renforcement des fondamentaux en élémentaire.

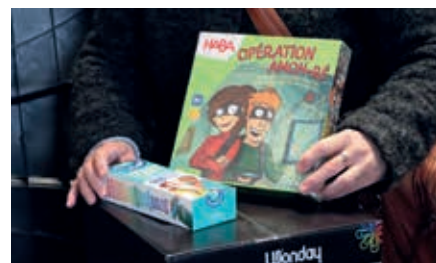
Des innovations pédagogiques au sein des Accueils de loisirs

Les Accueils de loisirs voient, eux aussi, leurs outils évoluer. Grâce à un investissement de plus de 5000 €, ce sont 7 malles thématiques

(explorateur, sciences, arts, santé et bien-être, spectacle, cirque, musique) qui viennent enrichir les pratiques des animateurs sur le temps périscolaire.

Ces malles viennent compléter une autre innovation pédagogique existant depuis 2021 : les salles Snoezelen. Ces espaces sensoriels, qui favorisent la concentration, l'apaisement et la régulation émotionnelle, s'inscrivent pleinement dans la dynamique éducative de la ville. Équipés de matériels adaptés, ces salles répondent aux attentes des enfants en situation de handicap ou à besoins spécifiques. Les équipes d'animation accompagnent les enfants lors de ces temps pédagogiques respectueux du rythme de chacun, créant ainsi un cadre serein et bienveillant.

↑ Découverte la malle musicale à l'accueil de loisirs Hergé.



22 Janvier 2026. Distribution des malles pédagogiques.



Détente dans la salle Snoezelen de la maternelle Christiane Coulon.



École Joliot Curie

Les CM2 aux fourneaux !

C'est gourmand, instructif et l'on en redemande... À l'école Joliot Curie, la classe de CM2 conjugue apprentissage et découvertes gustatives : l'enseignement théorique laisse place à un projet pédagogique original, un tour du monde des petits-déjeuners...

Accueillis par Mélanie, co-gérante du Resto' du Marché, le 19 décembre dernier, les écoliers de la classe de Mme Ahmed ont préparé un véritable *English Breakfast*. Mais ne vous y trompez pas : il ne s'agit pas d'une simple pause gourmande. Derrière les fourneaux, les élèves de CM2 révisent les fondamentaux : *Je peux travailler les maths, l'anglais, le français*, précise l'enseignante. Lors de la confection d'une brioche, ce sont les mesures de masse qui sont à l'honneur ; pour le brunch, c'est le vocabulaire anglais des aliments qui est pratiqué. L'objectif est aussi de développer l'autonomie. Répartis en groupes, les enfants gèrent tout de A à Z : l'installation de la salle, la cuisson

des œufs et même le rangement. *Au début, c'était compliqué [...] maintenant ils sont autonomes, ils gèrent eux-mêmes les cuissons, le temps...* Pour l'occasion, le restaurant a bousculé ses habitudes : *Je trouve ça génial qu'on sorte les enfants de l'école [...] surtout pour le métier de la restauration qui se perd petit à petit*, dit Mélanie, qui a offert produits et savoir-faire.

Cette initiative fédère également les parents qui s'investissent pleinement. Entre découverte des métiers et lien social, la classe prouve qu'en sortant de l'enseignement théorique, elle permet d'aborder les matières fondamentales de manière concrète. Prochaine étape pour les papilles des élèves : le petit-déjeuner américain !



De gauche à droite : Cindy, Mélanie (parent d'élève), Mélanie (co-gérante), Alice, et Mme Ahmed (enseignante).



La classe de CM2 de l'école Joliot Curie.

Envie d'en voir plus ?
La suite en VIDÉO
par ici !



VOIRIE & MOBILITÉ

Déploiement de BORNES DE RECHARGE ÉLECTRIQUES.

À ce jour, la ville dispose de **12 points de charge répartis sur trois stations.**

→ **1 station de charge rapide** située au **10 place Jean Mermoz**, conçue pour des recharges de 20 à 30 minutes. Elle comprend deux bornes de 150 kW et deux bornes de 100 kW.

→ **2 stations citadines pour la charge lente** (22 kW). Elles sont situées au **3 avenue Montgolfier** et sur le **parking Notre-Dame des Anges**. Chacune est équipée de deux bornes offrant quatre points de charge.

→
10 Place
JEAN-MERMOZ
Station de 4 bornes
de charge RAPIDE
(20 à 30')
• 2 x 150 kW
• 2 x 100 kW



→
3 Avenue
MONTGOLFIER
Station citadine de
2 bornes de
charge LENTE
• 4 x 22 kW



→
Parking
NOTRE DAME
DES ANGES
Station citadine de
2 bornes de
charge LENTE
• 4 x 22 kW



ATTENTION. La tarification inclut un coût à la charge ainsi qu'un coût lié au temps d'occupation de la place. **Le stationnement sur ces emplacements sans recharger est passible d'une amende de 135 € et de l'enlèvement du véhicule.**

• Un programme piloté par la société métropolis, dans le cadre d'une convention tripartite avec la Métropole du Grand Paris et la ville de Montfermeil.

AVENUE DANIEL PERDRIGÉ

→ L'avenue Daniel Perdrigé fait l'objet d'une requalification complète sur une longueur de 1,5 km. Ce projet majeur vise à transformer la voie pour améliorer la sécurité, le cadre de vie et la circulation des mobilités douces.



- Les travaux prévoient la **création de deux trottoirs**, de **deux pistes cyclables unilatérales**, de **bandes d'espaces verts**, et la **rénovation totale de l'éclairage public**.
- Le **stationnement** sera réorganisé en alternance (côté pair/impair) pour créer un effet de chicane et

ainsi **réduire la vitesse**. Le chantier se déroulera en plusieurs phases pendant environ six mois.

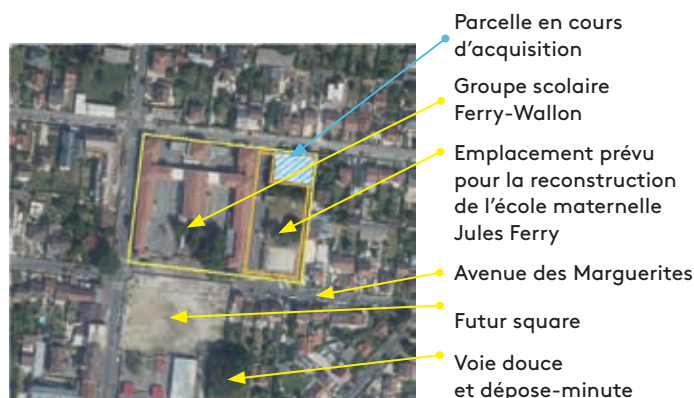
PHASE 1 : du 23 février au 31 août 2026 → de l'avenue Jean Jaurès jusqu'au chemin du Clos Roger et de l'avenue des Ormes jusqu'à l'avenue des Peupliers.

PLACE DES MARGUERITES

→ Réorganisation du stationnement et de l'accès aux écoles du secteur (Ferry-Wallon).



- **Deux parkings** sont en cours de création pour un total d'environ **45 places**, avec des **circulations en sens uniques**.
- Une **voie douce** (piétons et vélos) sera aménagée entre l'avenue des Coquelicots et la place pour créer un **cheminement sécurisé vers les écoles**, complétée par un **dépose-minute**.
- À terme, la **zone centrale sera transformée en square**, intégrant le terrain de pétanque actuel. L'emplacement libéré par le terrain de boules est destiné à la **reconstruction de l'école maternelle Jules Ferry**, sinistrée.



CARREFOUR AV. DES MÉSANGES / (HEMIN DU LOS ROGER

→ Pour résoudre les problèmes de croisement des bus et sécuriser les piétons, un aménagement majeur est prévu.



• **Création d'un giratoire** autour du grand séquoia existant en construisant une nouvelle voie au nord de l'arbre. Les travaux, qui ont débuté fin février pour s'achever en août, incluent la **sécurisation des passages piétons**.

• Dans un second temps, **les espaces verts seront réaménagés** après la démolition d'une maison rachetée par la ville : **un square avec des aires de jeux sera créé** d'un côté, et **des agrès sportifs seront installés** de l'autre. Des **continuités cyclables** seront également intégrées pour relier le carrefour à l'avenue Daniel Perdrigé.

RUE DES MOULINS.

→ D'importants travaux sont en cours sur la rue des Moulins pour améliorer la circulation, le stationnement et intégrer les mobilités douces.



• Le projet central est l'extension du nouveau cimetière ② permettant un nouvel accès et 73 places de stationnement ainsi que la **création d'une voie nouvelle** ① reliant la rue des Moulins à la rue du Lavoir.

Les autres aménagements comprennent :

- La création de **36 places de stationnement** et d'un emplacement pour car devant la future ferme urbaine ④.
- Assurer la continuité interdépartementale de la piste cyclable en provenance de Chelles. À cet effet, réfection de la voirie jusqu'à la nouvelle voie en **Chaucidou** (voie centrale banalisée à double sens avec une piste cyclable de chaque côté. Priorité sera donnée aux vélos et piétons) **et reprise des trottoirs et de l'éclairage public** ③.
- Le stationnement sur chaussée qui sera supprimé sur une portion de la rue des Moulins se répartira sur les deux parkings créés.
- La portion Sente Albouy/Général Leclerc fera l'objet ultérieur de travaux de reprise de chaussée.





Des nouvelles de la Ligne 16...

Après une année 2025 notamment marquée par la poursuite des travaux d'aménagement et d'équipement de la gare à tous les niveaux, l'année 2026 marquera le franchissement d'étapes importantes en surface.

Les émergences techniques et commerciales se matérialisent progressivement depuis le début de l'année et est progressivement recouvert de son revêtement définitif. ¹ Les travaux d'installation de la pergola colorée qui le recouvrira débuteront dans le courant du premier semestre 2026.

Quelques grandes dates à retenir pour le premier semestre 2026 :

- Poursuite de la pose des escaliers mécaniques (6 sont posés sur 15).
- Pose des premières façades de quais.
- Fin de l'habillage du puits de lumière. ²
- Début des travaux d'installation de la pergola.



Vue du puits de lumière depuis l'intérieur de la gare.



Fresque de 150 m² réalisée par l'artiste JR sur les murs de la future gare Clichy-Montfermeil.



À VENIR...

PLACE AUX ARTISTES !

Le 2 octobre 2025, la Société des Grands Projets a révélé l'intégralité de la collection de 70 œuvres d'art qui s'installeront dans les gares du Grand Paris Express.

- Connu pour le caractère éphémère de ses collages grand format, l'artiste **JR** réalise sur les façades arrière de la gare Clichy-Montfermeil sa première œuvre pérenne : une fresque de 225 m² en l'honneur des habitants.
- Sur les quais, les illustrations de l'artiste **Benoît Guillaume** racontent sa vision des villes de Clichy-sous-Bois et Montfermeil.

Sources : Société des Grands Projets.

Les Ateliers (s')élèvent...

Le chantier des Ateliers Médicis avance à grand pas. Le clos et couvert* permettra d'ici juin de mettre définitivement le bâtiment hors d'air et hors d'eau. Les façades seront progressivement habillées dans les prochaines semaines...

Au niveau du socle, les travaux techniques sont déjà engagés : passage des gaines, installation des rails pour les réseaux électriques, préparation des cloisonnements, puis viendront le plaquage et les premières couches de peinture. Cette phase essentielle organise l'ensemble des flux – électricité, eau, ventilation – qui donneront vie au bâtiment.

Le projet intègre également des choix environnementaux structurants. Anticipant le futur PLU, 30 % de pleine terre ont été préservés. Deux noues paysagères permettront de récupérer et gérer les eaux pluviales, renforçant la résilience du site.

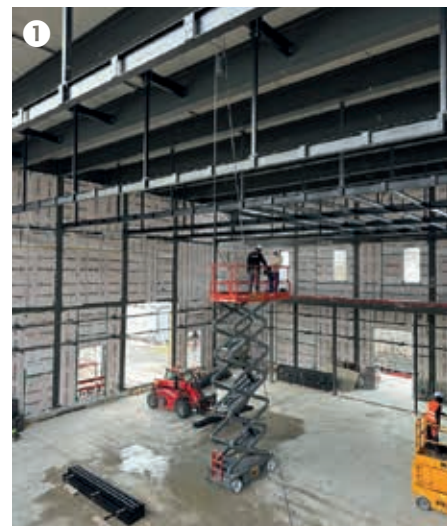
Mais le chantier des Ateliers Médicis dépasse la seule dimension technique. Il s'inscrit dans une démarche de co-construction engagée très en amont

avec les habitants : médiation active, permanence architecturale, ateliers créatifs... La mémoire du quartier irriguera le bâtiment : réemploi de marches du Chêne-Pointu, faïences du hammam Bilel, enduits terre réalisés par un groupe en insertion 100 % féminin, poignées en céramique façonnées à partir de la terre du chantier et réalisées par des collégiens des deux villes... Tout a été pensé pour impliquer et associer, l'une des vocations fondamentales des Ateliers !



chroniques en textes et images de l'évolution du chantier.

Scannez le QR code ci-contre pour accéder aux **Éditos du chantier** proposés par la **Permanence architecturale**,



1 Novembre 2025. Mise en place du gril scénique et des derniers murs de façade dans la salle de spectacle.

2 Septembre 2025. « Chantier ouvert » lors des Journées Européennes du Patrimoine.

3 Septembre 2025. Restitution des céramiques réalisées en atelier avec Anna Saint Pierre, artiste en résidence, dont le projet est basé sur le réemploi de **matériaux mémoriels** dans la construction du bâtiment

* Ensemble des matériaux qui constitue l'enveloppe de la construction.



Villa Simon



Cette maison j'en rêve encore...

Médecins, résistants, humanistes : à Montfermeil, le couple formé par Gaston et Paule Simon a laissé bien plus qu'un souvenir. À travers la voix de Véronique, leur fille cadette, c'est l'histoire d'un engagement sans concession, d'une maison-refuge et d'un héritage aujourd'hui transmis à la ville qui se raconte.



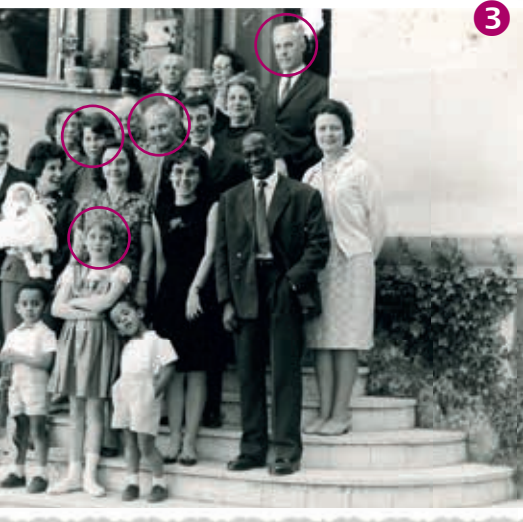
J'adorais mes parents, mais je les ai trop peu vus. Ils s'étaient rencontrés à l'hôpital de Montfermeil. Lui, chef de service. Elle, son interne. Ils se sont aimés profondément, dans le travail comme dans la vie. Un couple soudé, engagé, exigeant, mais ils travaillaient tout le temps. Mon père était très pris par son métier, par l'hôpital... Ma mère aussi, mais autrement. C'était le pilier, celle qui tenait tout. Une femme très indépendante, féministe avant l'heure, qui faisait énormément de gardes, souvent la nuit.

Mon père, très tôt, a choisi son camp. Quand la guerre est arrivée, il était chirurgien à l'hôpital et est entré dans la Résistance. Ma mère l'y a rejoint, par conviction. Elle n'était pas une suiviste. À l'époque, elle faisait partie des rares femmes chirurgiennes, et je crois qu'elles n'étaient que deux en France... À l'hôpital, ils soignaient tout le monde. Sans distinction. Des résistants, des civils, des soldats allemands pendant la guerre, puis plus tard,

des militants du FLN, des hommes de l'OAS. Mon père prenait tout le monde dans son service. C'était le serment d'Hippocrate, point.

Il a été dénoncé, tout d'abord comme résistant, puis accusé d'être juif, ce qu'il n'était pas. La Gestapo est venue à l'hôpital. Ils les ont collés contre un mur. S'ils sont repartis, c'est parce que l'hôpital était plein et qu'il n'y avait plus de chirurgie sans eux. Leur métier les a sauvés. Mes parents étaient des justes. Pour eux, la médecine n'était pas une idéologie. C'était une exigence morale. Cette exigence morale, ce sens du devoir ne restait pas à l'hôpital, il rentrait avec eux à la maison... Et cette maison a fini par devenir bien plus qu'un lieu de vie : un refuge, un monde à part, un contrepoint à la dureté du travail et de l'histoire.

Cette maison j'en rêve encore, c'est toute mon enfance. Pour nous, Montfermeil, c'était la campagne. Une liberté totale. Je passais mes journées dehors, dans le jardin, les champs derrière l'hôpital, les coteaux. Il y avait des animaux, un



3



4

← ↑

- 1 La maison de la famille Simon dans les années 90.
 2 Véronique Simon Discors, fille cadette du couple Simon, chez elle à Paris en février 2026.
 3 Photo de groupe sur le perron de la maison lors d'une réunion de famille en 1965. Identifiés, de bas en haut : Véronique Simon, Florence Simon, Paule Simon, Gaston Simon.

poulailler, des moutons, un potager, un verger incroyable. On vivait beaucoup avec ce que donnait la terre. Mes souvenirs sont faits d'odeurs et de bruits. L'encaustique sur les planchers, les confitures dans la cuisine, les fruits à la cave. J'avais un peu peur de cet endroit. Il y avait le squelette dont mon père se servait pour ses cours d'anatomie, des bocaux, du formol. C'était un peu comme un cabinet de curiosités... La maison faisait du bruit la nuit. Les planchers craquaient. Il y avait des chouettes dans le grand sapin devant ma fenêtre, des oiseaux partout. J'adorais cela et ça m'inquiétait à la fois... C'était un havre de paix. Un lieu de liberté immense pour des enfants. Cette maison, c'était notre monde. Un endroit de bonheur que je n'ai jamais retrouvé ailleurs.

Mon père est mort en 1990 et ma mère 16 ans plus tard. Vendre cette maison a été un crève-cœur. Mais c'était la volonté de ma mère. Elle ne voulait pas d'une vente privée ni d'un projet immobilier. Elle voulait transmettre. À la Ville, aux habitants. Pour elle, cette maison devait rester un lieu utile, vivant, social. Un lieu d'accueil, de solidarité, fidèle à ce que mes parents avaient toujours défendu par leur travail et leurs engagements.

Aujourd'hui, la maison revit enfin. Leur histoire ne s'est pas arrêtée. Elle s'est transmise et c'est bien...

5



6



7

↑

- 4 Le parc, à l'arrière de la maison, dans les années 50.
 5 Carte de résistant du Docteur Gaston Simon, membre du réseau de résistants « M-4 » qui assurait l'hébergement, le convoyage d'alliés prisonniers ou abattus.
 6 Paule Simon en 1957.
 7 Photo de groupe du Bloc opératoire à l'hôpital de Montfermeil pendant la guerre. Paule et Gaston Simon sont assis au centre, au 1^{er} rang.

Si L'ESPÉRANCE était...

Le 14 novembre dernier, lors de la présentation du thème 2026 du défilé Cultures & Création, la Direction des affaires culturelles vous proposait de « dessiner votre propre portrait de l'espérance » au moyen de 16 questions et autant de mots-clés. Vous êtes nombreux à avoir joué le jeu et vous trouverez dans les pages suivantes les premières *planches d'inspiration* tirées de vos réponses. Suite dans notre numéro du mois d'avril...

...Une forme

Rond

Triangle

...Une couleur

Blanc

Bleu

Vert

...Une attitude, un comportement

Se tenir droit et fort

Combatif

...Un lieu ou un paysage

Vagues sur la plage

Soleil qui se lève, se couche

Forêt

Cascade

Une prairie fleurie

« Il y a des moments où il faut se précipiter à la poursuite de l'Espérance »
— Jean Giono

...Une phrase, un proverbe...
...une citation ou un mot

- Persévérance / Courage
- Mieux vaut tard que jamais
- Après la pluie vient le beau temps
- La lumière au bout du tunnel

« L'Espérance voit ce qui n'est pas encore et qui sera »
— Charles Peguy

« Résistance n'est qu'Espérance »
— René Char

...Une pensée dans...
...les moments difficiles

Croire à des jours meilleurs

La délivrance

Le rêve

...Une émotion, un sentiment

Amour

Rire

« L'Espérance est une
détermination héroïque de l'âme,
et sa plus haute forme est
le désespoir surmonté »
— Georges Bernanos

...Une conviction



...Un geste, une posture
ou un mouvement du corps



...Une musique,
...une chanson, un son



...Une personne
ou un personnage fictif



...Un film ou...
...une scène de cinéma



Films Disney

« L'Espérance est la plus
grande, la plus difficile
victoire qu'un homme puisse
remporter sur son âme »
— Georges Bernanos

L'ESPÉRANCE dans les arts...



Plus de références ?
Scannez le QR code !

La littérature

Elle nous apprend et rappelle la différence fondamentale entre l'espoir comme attente et l'espérance comme vertu spirituelle. La philosophe **Ernest Bloch** disait de l'espérance qu'elle était « l'utopie concrète qui empêche l'humanité de céder à la résignation. »



L'Innommable (1953)
– Samuel Beckett
(écrivain irlandais, Prix Nobel littérature en 1969)

Chez Beckett, l'espérance se réduit à une valeur irréductible : continuer à dire, même quand dire ne sauve rien, il s'agit in fine de la persistance dans l'existence et le langage face au néant.

« Il faut continuer, je ne peux pas continuer, je vais continuer »

Malgré l'impossibilité ressentie et l'absurdité du monde, persister devient un acte volontaire et irréductible. Elle montre que continuer à exister et à parler, même sans résultat, est en soi une forme de résistance et de force intérieure.



La condition de l'homme moderne (1958) – Hannah Arendt (Philosophe et politologue juive allemande, penseuse du totalitarisme).

Chez Arendt, elle devient capacité d'initiative, acte fragile d'apparition dans un monde sans garanties. L'espérance n'est pas promesse de succès, mais tenue dans l'action, la parole et la relation humaine face à l'incertitude. Ces œuvres ne proposent ni salut, ni réconciliation finale. L'espérance n'y est plus une projection, mais une tenue utopique : tenir la parole, tenir la présence, tenir l'acte. L'espérance est relationnelle : elle se joue entre les humains, dans le pardon et la promesse, paroles fragiles tenues malgré l'incertitude.

Les Misérables (1862) – Victor Hugo

Dans Les Misérables, Victor Hugo fait de l'espérance une force de transformation. Jean Valjean incarne la possibilité de renaître grâce à la bonté, tandis que l'amour, la justice et la solidarité éclairent les ténèbres de la misère. Malgré l'injustice et la souffrance, le roman affirme que chaque être humain peut changer le monde par ses actes.



Le cinéma



Star Wars (1977) – George Lucas / Le Seigneur des Anneaux (2001) – Peter Jackson / JRR Tolkien

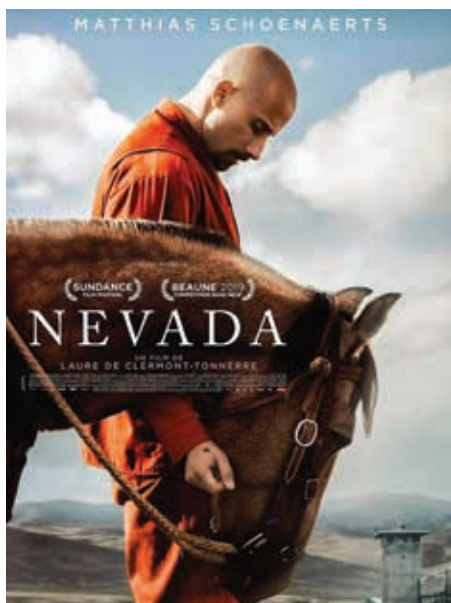
Dans Star Wars comme dans Le Seigneur des Anneaux, l'espérance ne repose pas sur la certitude d'un succès, mais sur la confiance en une force ou un ordre plus grand que soi, souvent invisible. Elle se vit comme une attitude présente, parfois solitaire, parfois partagée, coûteuse et fragile. Les récits reconnaissent l'échec, la chute et la victoire imparfaite, et pourtant, quelque chose tient : l'espérance permet de ne pas renoncer au sens, même dans la nuit et la perte. Star Wars illustre l'apprentissage de la foi et de la croyance, tandis que Le Seigneur des Anneaux souligne la persévérance et la capacité à tenir.



Qu'elles soient religieuses, médiévales ou antiques, les grandes structures narratives du mythe, de la mythologie et du conte sont largement consacrées et réadaptées dans le 7ème art. Ces récits, sanctuarisés dans les sciences fiction, la fantasy ou encore les dessins animés, nous procurent de nombreux scénarios où l'espérance constitue le fil narrateur de l'œuvre.

Le Roi Lion (1994) – Rob Minkoff, Roger Allers

Le Roi Lion met en scène une espérance qui ne promet ni bonheur ni réparation immédiate, mais la confiance en un ordre plus vaste que l'individu, le Cercle de la Vie. À travers la perte, la culpabilité et l'exil, Simba n'est pas porté par la certitude de réussir, mais par une voix intérieure qui l'invite à tenir et à agir. L'espérance y apparaît comme acceptation d'une responsabilité existentielle, une croyance à ce qui dépasse l'individu, même sans garantie.



Nevada (2019) – Un film de Laure de Clermont-Tonnerre

Dans Nevada, l'espérance affleure dans les silences et les grands espaces. Les personnages, souvent cabossés par la vie, avancent malgré les échecs, portés par un désir discret, mais tenace de renaissance. Le désert devient métaphore d'un passage intérieur : aride en apparence, mais propice aux recommencements. Ici, ce n'est pas la perspective d'un avenir meilleur qui fait tenir les personnages, mais le simple fait de rester en mouvement, de ne pas renoncer.



À suivre...

Au mois d'avril, de nouveaux mots-clés et de nouvelles formes prises par l'espérance dans les Arts.

FOCUS

Académie de musique Robert de Visée

Établissement d'enseignement artistique, on y dispense un enseignement initial de la musique, propre à former tant des musiciens amateurs que de futurs candidats à une aventure professionnelle. Elle accueille les musiciens, de 4 à 6 ans en éveil musical, puis à partir de 7 ans en cours individuels et collectifs.

Les objectifs

- Développer la découverte et l'apprentissage de la musique dans le plaisir du partage de son art ainsi que promouvoir les pratiques et la création musicale par une approche pédagogique variée, attrayante et dans un esprit d'exigence et de qualité artistique.

- À ce titre, chaque élève voit son parcours de pratique instrumentale complété et enrichi par un enseignement de formation musicale, tronc commun indispensable à l'apprentissage du langage et des fondamentaux musicaux.

- Les concerts et les auditions occupent une place importante au sein de l'établissement. Ils prolongent

et complètent naturellement les activités de formation. Du duo aux ensembles (guitares, vents, cordes et vocal), toutes ces formations ont vocation à se coordonner pour les prestations de l'Académie.

La pratique collective

Mise en avant **par l'éveil musical, l'atelier vocal** ainsi que **l'atelier Musiques actuelles**, la pratique collective vient en complément des classes instrumentistes.

- **L'éveil musical / De 4 à 6 ans, le mercredi matin** : accueille les enfants autour d'un contenu guidé par un travail sensoriel lié aux sons, aux chants et à l'écoute. Cet atelier a pour finalité, par



19 décembre 2025

L'Heure musicale.



L'Académie Robert-de-Visée a pour objectif de former à la pratique collective de la musique. Une offre riche et diversifiée d'ensembles abordant tous styles et cultures est proposée en direction des enfants, des adolescents et des adultes pour les amener dans la bienveillance et la rigueur artistique à se construire en développant leurs aptitudes à la concentration, à l'effort et à l'écoute de l'autre tout en éveillant leur créativité et leur imagination.

Stéphane FUKS, Directeur.

la découverte des instruments enseignés, de les amener vers les classes instrumentales de l'Académie.

- **L'atelier vocal / De 7 à 12 ans, le lundi de 17h30 à 19h30** : Invite les enthousiastes et les curieux à explorer ensemble le plaisir de chanter à plusieurs voix, en découvrant des œuvres d'époques et d'horizons variés, tout en développant l'écoute, la technique vocale et le travail en collectif polyphonique.

- **L'atelier Musiques actuelles / De 7 à 18 ans, le mercredi après-midi** : s'intéresse à des genres musicaux variés, qui se définissent par l'utilisation d'amplificateurs. Discipline complémentaire réservée aux élèves des différentes classes instrumentales, l'atelier « Musiques actuelles » les invite à découvrir cet univers vibrant.

+ D'INFOS

Académie de musique Robert de Visée

- Forum Léopold Sédar Senghor
55-63 Bd. Bargue
93370 Montfermeil
☎ 01 41 70 79 40 (standard)

Événement Culture Jeunesse Sports Seniors
Santé Services Citoyenneté Commémorations

MARS

2 mars de 11h à 14h BRUNCH PARTAGÉ

Suivi d'un karaoké à 14h.

→ Résidence Raphaël

• 20 Pl. Notre Dame Des Anges

Contact : ccas@ville-montfermeil.fr

☎ 01.41.70.70.64

EXPOSITION PHOTO du 3 au 13 mars SEMAINE DES DROITS DES FEMMES

Vernissage prévu le 3 mars à 18h30 dans le hall du Forum.

Accès libre et gratuit pendant les heures d'ouverture du Forum, de 9h à 19h.

→ Forum Léopold S. Senghor

• 55 - 63 Bd Bargue

9 mars de 14h à 17h GOÛTER PARTAGÉ ET JEUX

→ Résidence Raphaël

• 20 Pl. Notre Dame Des Anges

JEUX & ACTIVITÉS

du 11 au 27 mars

PRINTEMPS DES POÈTES

Thème national « La liberté ».

À cette occasion, la médioludothèque propose une restitution à voix haute de vos créations poétiques.

- Mardi : 14h à 19h
- Mercredi : 10h à 18h
- Vendredi : 10h à 18h
- Samedi : 10h à 17h

Gratuit - Tout public

→ Médialudothèque

• 1 Bd Hardy

16 mars de 14h à 17h

BINGO

→ Résidence Raphaël

• 20 Pl. Notre Dame Des Anges

BALADE POÉTIQUE

20 mars de 14h à 16h

ÉCOUTÉCRIS

Durée : 2h - Public adulte

→ Départ de la Médialudothèque

• 1 Bd Hardy

AVRIL

CONCERT

3 avril à 20h30

L'ÂME DU FADO EN CONCERT par CLAUDIA COSTA

Révélee lors de la saison 3 de The Voice, Claudia Costa vous invite à découvrir la puissance du Fado, cette musique traditionnelle portugaise chargée d'histoire et d'émotions.



Sur réservation
via ce QR code
5€ - Tout public
Durée : 1h30

→ Médialudothèque • 1 Bd Hardy

1^{er} avril de 14h30 à 17h30

PIEDS D'IMMEUBLE

Les Pieds d'Immeuble reprennent ! Entre associations et animations, venez profiter de ce moment convivial entre Montfermeillois !

→ Résidence Lucien Noël

• 12 Pl. Jean Mermoz



ORDRE DE MALTE
FRANCE

DÉLÉGATION DE SEINE-SAINT-DENIS

Table de Malte



REPAS ET SOUPE

Tous les samedis de 12h15 à 14h, sur inscription.

- Distribution gratuite de repas chauds et équilibrés, dans une ambiance conviviale et chaleureuse.
- Ouvert à toutes personnes en situation de précarité et/ou d'exclusion.
- Les repas sont servis à table dans un local chauffé en hiver et sont pris en extérieur durant la période estivale.

📍 15-17 Place Jean Mermoz, 93 370 Montfermeil

☎ 06 35 36 97 66



NUMÉROS D'URGENCE

SAMU ☎ 15

POMPIERS ☎ 18

ou 14^e compagnie
2, allée du Chêne-Pointu - Clichy-sous-Bois
Accueil ☎ 01 45 09 79 28
Secours ☎ 01 45 09 40 00

POLICE/GENDARMERIE ☎ 17

**COMMISSARIAT DE
CLICHY-SOUS-BOIS/MONTFERMEIL**
1, carrefour des Libertés - Clichy-sous-Bois
☎ 01 82 46 60 00

CENTRE ANTIPOISON ☎ 01 40 05 48 48

MONTFERMEIL

• HÔTEL DE VILLE

7-11 place Jean-Mermoz
☎ 01 41 70 70 70
contact@ville-montfermeil.fr

• GUICHET UNIQUE

*Le lieu unique pour toutes
vos démarches*
☎ 01 41 70 70 70

monguichetunique@ville-montfermeil.fr

☎ Lun-Mer-Jeu : 8h30-12h | 13h45-17h15
Mar : 8h30-12h | Fermé l'après-midi
Ven : 8h30-12h | 13h45-16h45
Sam : 8h30-11h45 | Fermé l'après-midi

• CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

Villa Simon, Domaine de la Pelouse
15-17 Place Jean-Mermoz
☎ 01 41 70 70 64
ccas@ville-montfermeil.fr

• POLICE MUNICIPALE

4, rue de la Haute Futaie
☎ 01 41 70 70 77
police.municipale@ville-montfermeil.fr

SANTÉ

• GROUPE HOSPITALIER INTERCOMMUNAL LE RAINCY-MONTFERMEIL

10, rue du Général Leclerc ☎ 01 41 70 80 00
www.ghl-gpne.fr

Le GHI Le Raincy-Montfermeil est un centre hospitalier de proximité assurant une mission de service public de 607 lits et places répartis sur deux établissements (l'hôpital de Montfermeil et l'hôpital des Ormes). À ce titre, il répond aux besoins courants de la population en médecine adulte et pédiatrique, chirurgie obstétrique et accueil des urgences.

• MAISON MÉDICALE DE GARDE

6, rue du Général Leclerc

☎ Lun-Ven : 20h-00h | Sam : 12h-00h

Dim & Jours fériés : 08h-00h

→ Accès en appelant le ☎ 15 ou via le service des Urgences du GHI.

Vous ou l'un de vos proches êtes souffrant en dehors des horaires d'ouverture des cabinets médicaux ? Si cela ne nécessite pas une consultation aux urgences, ayez le réflexe de vous rendre à la Maison Médicale de Garde ! Merci de vous munir de votre carte vitale à jour et/ou de votre attestation CMU, ALD, AME, etc.

• PHARMACIES DE GARDE

Le site et l'application monpharmacien-idf.fr fournissent l'information officielle sur les pharmacies ouvertes en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches et jours fériés, ainsi que le meilleur itinéraire pour s'y rendre. Pour les horaires de nuit, **contactez le 17**.

A MONTFERMEIL

Pharmacie du Centre Cial des 7 îles

☎ 01 43 30 47 18

Pharmacie Centrale de la place N-D des Anges

☎ 01 43 30 33 05

Pharmacie de l'Hôpital, place Jean-Mermoz

☎ 01 48 69 16 89

Pharmacie de Franceville

☎ 01 43 30 45 74

Pharmacie Curpen, rue Henri-Barbusse

☎ 01 43 30 42 11

Ces officines se relaient pour être alternativement de garde le dimanche en journée.



(OLLECTE DÉCHETS

**SIETREM ☎ 01 60 07 09 19 ou info@sietrem.fr
www.sietrem.fr - Du lundi au vendredi
ZAE Marne et Gondoire - 3, rue du grand
Pommeraye - 77400 St-Thibault-des-Vignes.**

• ORDURES MÉNAGÈRES

Mode de présentation :

Les déchets résiduels doivent être présentés dans les conteneurs fournis par le SIETREM. **Pour les collectes en journée**, les conteneurs sont à sortir la veille au soir le plus tard possible ou au maximum avant 5 heures le jour de la collecte. **Pour les collectes du soir**, les conteneurs doivent être sortis le jour de la collecte avant 18 heures.

• EMBALLAGES, PAPIER, VERRE

Mode de présentation :

Le tri sélectif doit être présenté à la collecte dans les conteneurs fournis par le SIETREM affectés uniquement à la collecte sélective. Les emballages et le papier doivent être déposés en vrac dans le conteneur (bien vidés, sans sac et non imbriqués).

• JOURS DE COLLECTES

Franceville - Ordures ménagères : Lundi - Jeudi

• Collecte sélective : mercredi

Coudreaux - Ordures ménagères : mardi - vendredi

• Collecte sélective : mercredi

Centre-ville - Ordures ménagères : mercredi - samedi

• Collecte emballages & papiers : jeudi

Les Bosquets - Ordures ménagères : lundi - mercredi

- vendredi - samedi

• Collecte emballages & papiers : jeudi

• ENCOMBRANTS

ATTENTION : Depuis le 04/11/2024, les collectes se font **uniquement sur rendez-vous**. Composez le **01 60 43 51 96** ou connectez-vous sur le site sietrem.fr

• DÉCHETTERIES

La plus proche : **Déchetterie de Chelles**

Rue de la Briqueterie - 77500 Chelles

HORAIRES - Octobre à mars : lun - sam : de 9h00 à 17h00 - dim : de 9h00 à 13h00 - **Avril à septembre** : lun au sam : de 9h00 à 18h30 - dim : de 9h00 à 12h30

GRAND PARIS GRAND EST



• AGENCE LOCALE D'INSERTION (ALI)

LA MAISON DU TERRITOIRE

12 Bis Allée Romain Rolland
93390 - Clichy-sous-Bois

☎ 01 41 70 32 81 - ali@grandparisgrandest.fr

En doublant les moyens consacrés aux politiques d'insertion, le département de la Seine-Saint-Denis améliore l'accompagnement des allocataires en renforçant les équipes sur le terrain et en créant un nouveau parcours d'accompagnement socio-professionnel intensif.

• MISSION LOCALE POUR L'EMPLOI

MAISON DU TERRITOIRE ☎ 01 41 70 74 73

www.missionlocaledeladhuys.com

La Mission Locale accompagne les jeunes de 16-25 ans dans leurs parcours d'insertion sociale et professionnelle en dehors de toute considération d'origine, de nationalité, de confession et d'opinion politique. Elle assure une mission de service public de l'emploi en lien étroit avec les institutions et les partenaires locaux.

• MAISON DE JUSTICE ET DU DROIT

MAISON DU TERRITOIRE ☎ 01 41 70 38 20

Ouvert du lun. au ven. de 9h à 12h30 et de 14h à 17h

Pour tout connaître sur vos droits, rendez-vous à la Maison de Justice et du Droit. Des intervenants sont présents pour vous informer gratuitement sur toute question juridique.

• MAISON DES SERVICES PUBLICS

4, rue Modigliani - 93370 - Montfermeil. Du lundi au vendredi de 8h30 à 11h45 et de 13h30 à 16h45

☎ 01 41 70 74 70

Lieu d'information permettant de simplifier vos démarches administratives. Vous trouverez accès, écoute et dialogue avec l'ensemble des services publics présents.

• MAISON DE L'HABITAT

4 rue Berthe Morisot - 93370 - Montfermeil.

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

☎ 01 45 09 41 86

Créée en 2011 dans le cadre du PRU de Montfermeil et Clichy-sous-Bois, la MHAB, lieu d'accueil et d'accompagnement des habitants, constitue l'incarnation vivante de la démarche de gestion urbaine et sociale de proximité.

BIENVENUE AUX BÉBÉS

- SEDDIKI Haythem, le 31/12/2025,
- AINAD TABET Camille, le 02/01/2026,
- IDIR Adeen, le 07/01/2026,
- RESCALLAH Ayline, le 08/01/2026,
- LOUIS Nolhan, le 09/01/2026,
- CHIH I Issa, le 10/01/2026,
- YAHYA OUI Jihad, le 13/01/2026,
- ABICHOU Louay, le 14/01/2026,
- CIOBANU Kamelia, le 15/01/2026,
- SERTTAS Mehmet, le 15/01/2026,
- MARGINA Adelina, le 16/01/2026,
- SOUMAHORO Adama, le 16/01/2026,
- MFONDOU POLAWE Kayden, le 19/01/2026,
- BANOU Cylia, le 20/01/2026,
- PALA Milan, le 20/01/2026,
- LOUNISSI HEUGAS Melya, le 24/01/2026,
- BENSENOUCI Alae, le 26/01/2026,
- SITOUZE Taïm, le 26/01/2026,
- DHOUIBI Delyah, le 27/01/2026,
- KÉOTI REMETTER Jayhlanr, le 29/01/2026,
- KEHEL Neyla, le 01/02/2026,
- LY Mody le 01/02/2026,
- MEZINE Ayden, le 02/02/2026,
- FAYYAZ Rayan, le 04/02/2026,
- FTAOUI Omar, le 04/02/2026,
- MALI Ismaïl, le 04/02/2026,
- HUDEBINE Jonas, le 06/02/2026,
- RABEI Leila, le 07/02/2026,
- OMARAT Shahine, le 09/02/2026,
- OMARAT Shahinaz, le 10/02/2026,
- BLAZIC Magdalena, le 11/02/2026.

ILS SE SONT DIT « OUI » !

- SATHANANDAKUMAR Vithujan et MICHAEL KEENS Stalina, unis le 17/01/2026,
- SALL Idrissa et CAMARA Seta, unis le 24/01/2026,
- CUBAN Kemal et KHEDDACHE Anissa, unis le 24/01/2026.

ILS NOUS ONT QUITTÉS

- ALMON Marcel, le 31/12/2025, à l'âge de 76 ans,
- MARÉCHAL Didier, le 01/01/2026, à l'âge de 63 ans,
- DA MOTA PORTELA Manuel, le 03/01/2026, à l'âge de 81 ans,
- LATRÈCHE Malika, le 03/01/2026, à l'âge de 61 ans,
- BENOIT Serge, le 04/01/2026, à l'âge de 74 ans,
- RAMASSAMY Hervé, le 05/01/2026, à l'âge de 51 ans,
- SINÈGRE Claude, le 06/01/2026, à l'âge de 75 ans,
- BUISSON Emile, le 08/01/2026, à l'âge de 68 ans,
- LE GOFF Anne, née BERTHELOT, le 08/01/2026, à l'âge de 96 ans,
- BELLINA Luciana, née VALLENT, le 10/01/2026, à l'âge de 92 ans,
- ZERBIB Gilles, le 13/01/2026, à l'âge de 57 ans,
- MARTIN Alain, le 14/01/2026, à l'âge de 72 ans,
- ADJIAGE Jean-Claude, le 14/01/2026, l'âge de 75 ans,
- ADJIAGE Danielle, née ADJIAGE, le 14/01/2026, à l'âge de 76 ans,
- RAJANATHAN Rajendrakumar, le 14/01/2026, à l'âge de 58 ans,
- FALCK Mercédès, le 17/01/2026, à l'âge de 79 ans,
- PETIT Aude, le 19/01/2026, à l'âge de 42 ans,
- DESPOIX Véronique, née DUCHESNE, le 25/01/2026, à l'âge de 60 ans,
- BENSÂÏD Abdelsamad, le 30/01/2026, à l'âge de 38 ans
- JACQUES Huguette, née HAREL, le 31/01/2026, à l'âge de 63 ans,
- DE LUCA Jeanne, née MERLIN, le 01/02/2026, à l'âge de 93 ans,
- CETIN Abel, le 02/02/2026, à l'âge de 78 ans,
- AMAVEL Patrick, Augusto, le 02/02/2026, à l'âge de 58 ans,
- GÖKCE Ali, le 04/02/2026, à l'âge de 74 ans,
- PETIT Bernard Georges Alexandre, le 07/02/2026, à l'âge de 85 ans,
- MASUERO Jean Marc, le 08/02/2026, à l'âge de 61 ans.

DEL2026_02_001 • LUTTE CONTRE LES MARCHANDS DE SOMMEIL ET LA DEGRADATION DU TISSU PAVILLONNAIRE – POURSUITE DU DISPOSITIF – APPROBATION DU PROTOCOLE ENTRE L'ETABLISSEMENT PUBLIC TERRITORIAL GRAND PARIS GRAND EST, LA VILLE DE MONTFERMEIL ET LA SIFAE

DEL2026_02_002 • ACQUISITION AMIALE COPROPRIETE 32 AVENUE VICTOR HUGO CADASTREE SECTION C N°426 - BIEN APPARTENANT A MONSIEUR ET MADAME GUILLE - LOTS 357 ET 381 - PRIX 145 000 € TTC FRAIS D'AGENCE INCLUS ET LIBRE A LA VENTE

DEL2026_02_003 • ACQUISITION AMIALE COPROPRIETE 32 AVENUE VICTOR HUGO CADASTREE SECTION C N°426 - BIEN APPARTENANT A MONSIEUR ET MADAME DEMIR - LOTS 266 ET 290 - PRIX 135 000 € TTC FRAIS D'AGENCE INCLUS

DEL2026_02_004 • ACQUISITION AMIALE DE LA PROPRIETE SISE 7-9 AVENUE DU GENERAL MORIN CADASTREE SECTION F N°450 D'UNE SURFACE DE 909 M² POUR UN MONTANT DE 381 000 EUROS, FRAIS D'AGENCE INCLUS ET LIBRE A LA VENTE

DEL2026_02_005 • ACQUISITION A TITRE GRACIEUX DU LOT DE COPROPRIETE N°340 (CELLIER) - REGULARISATION SUITE A UNE PREEMPTION - COPROPRIETE 32-38 AV VICTOR HUGO - MONSIEUR BEN KAROUA ET MADAME VANCON

DEL2026_02_006 • ACQUISITION AMIALE DE LA PROPRIÉTÉ SITUÉE 96-98 AVENUE JEAN JAURES, CADASTRÉE A N°273-274-275 POUR UN MONTANT DE 1 500 000 € TTC

DEL2026_02_007 • CESSION FONCIERE – BIEN SIS 19 RUE DU LAVOIR CADASTRE SECTION H N°532 ET H N°534 A LA SOCIETE DIAGONALE POUR UN MONTANT DE 453.000 € HT

DEL2026_02_008 • CONTRIBUTION FINANCIERE STATUTAIRE AUX ATELIERS MEDICIS - ANNEE 2026

DEL2026_02_009 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION SPORTIVE DU COMMISSARIAT DE CLICHY-SOUS-BOIS/MONTFERMEIL POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_010 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE AU CLJ (CENTRE DE LOISIRS JEUNESSE GRAND ENSEMBLE LES BOSQUETS) POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_011 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'AMICALE DES MEDAILLES ET DECORES DU TRAVAIL DE LA SEINE SAINT DENIS (AMDT 93) POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_012 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION LES PERRI'ELLES POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_013 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION CANNE A SUCRE POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_014 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION MC2 CULTURE POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_015 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION MONTFERMEIL ET SA REGION - MUSEE DES METIERS POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_016 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION ALEGRIA DOS EMIGRANTES POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_017 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION DE SAUVEGARDE DU MOULIN DE MONTFERMEIL POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_018 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION HORIZON CANCER POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_019 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION POUR LE DON DE SANG BENEVOLE ADSB POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_020 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION ADS POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_021 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION LA COMPAGNIE D'ARC DE MONTFERMEIL POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_022 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «BOXING CLUB IRIS MONTFERMEIL» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_023 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «MONTFERMEIL ARC CLUB» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_024 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «JIU JITSU BRESILIEN « POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_025 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «JUDO ASSOCIATION MONTFERMEIL» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_026 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION GYMNASTIQUE MONTFERMEIL - AGM - POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_027 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «VERTIGE MONTFERMEIL» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_028 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «MONTFERMEIL TENNIS 93» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_029 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «MONTFERMEIL TENNIS 93» POUR LA MANIFESTATION TOURNOI HANDISPORT 2026

DEL2026_02_030 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION 'RANDO MONTFERMEIL» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_031 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «HAPPY BAMBOU» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_032 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION SPORTIVE HOSPITALIERE DE MONTFERMEIL» - ASHM - POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_033 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION FOOTBALL CLUB MONTFERMEIL - FCM - POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_034 • SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «MONTFERMEIL HANDBALL» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_035 SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ATTRIBUEE A L'ASSOCIATION «GYMNASTIQUE VOLONTAIRE MONTFERMEIL» POUR L'ANNEE 2026

DEL2026_02_036 DECISIONS PRISES PAR LE MAIRE EN VERTU DE L'ARTICLE L. 2122-22 DU CGCT

Retrouvez les procès-verbaux des séances des conseils municipaux sur www.ville-montfermeil.fr



Tous unis pour Montfermeil | Les actualités culturelles et les temps forts à venir

Dans ce magazine municipal, vous avez pu découvrir les avancées majeures du chantier des Ateliers Médicis. Cet équipement structurant, ayant vocation à rayonner à l'échelle régionale et nationale, constitue une formidable opportunité pour notre territoire. Bien plus qu'un lieu culturel, il sera un espace de création, de transmission et de rencontres, dont tous les Montfermeillois devront se saisir.

Grâce à l'implication des acteurs culturels et des maîtres d'œuvre, la population y est régulièrement associée à travers des temps de médiation, des ateliers et des événements participatifs. Cette démarche permet à chacun de s'approprier progressivement ce futur équipement et d'en comprendre les enjeux.

Par ailleurs, la Ville a récemment accueilli le Directeur

régional de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC). Cette visite a été l'occasion de mettre en lumière, aux côtés des services municipaux et des acteurs culturels locaux, la richesse et la diversité de la vie culturelle de notre commune.

À cet égard, ne manquez pas les temps forts de la saison culturelle. En particulier au mois d'avril, trois concerts variés et familiaux vous sont proposés. Ces rendez-vous conviviaux sont l'occasion idéale pour venir en famille ou entre amis, partager un moment de plaisir et d'émotion. Consultez le programme détaillé dans le guide saisonnier ou sur le site de la Ville pour réserver vos places !

Serge CADIO, Adjoint au Maire en charge des Politiques Culturelles

Montfermeil autrement |

Tribune non communiquée.

Montfermeil citoyens |

Tribune non communiquée.

Montfermeil pour tous |

Tribune non communiquée.

L'agence Familiale spécialiste de Montfermeil



43 avenue Vaucanson
93370 - Montfermeil
contact@natimmobilier.fr



35 ans d'expériences.
8 membres à votre écoute.
950 maisons vendues depuis 2008

ACHAT - VENTE - ESTIMATION - SUCCESSION
01.43.30.15.15

Exemples de biens à la vente pour le mois de Février - Mars 2026



Montfermeil
28m² hab, terrasse, parking
chauffage élec, DPE NC
88 000€*



Montfermeil
33m², 1 chambres, faibles
charges chauffage élec, DPE NC
124 000€*



Montfermeil
152m², 4 chambres, 876m² de
terrain, chauffage élec, DPE NC
417 000€*



Montfermeil
73m², 3 chambres, , chauffage
élec, box, DPE C
170 000€*



Montfermeil
70m², 3 chambres, 220m² de
terrain, chauffage élec, DPE E
256 000€*



Montfermeil
57m², 2chambres, 250m² de terrain,
chauffage gaz, DPE E
232 000€*



Montfermeil
64m², 2 chambres, 374m² de
terrain, chauffage élec, DPE E
262 000€*



Montfermeil
130m², 4 chambres, 500m² de
terrain, chauffage gaz, DPE D
376 000€*



Montfermeil
2 appartements (3P+ 65m² et
Studio de 23m² DPE D
272 000€*



Montfermeil
85m², 3 chambres, 432m² de
terrain, chauffage Fuel, DPE G
273 000€*



Montfermeil
127m², 4 chambres, 913m² de
terrain, pompe à chaleur, DPE C
339 000€*



Montfermeil
92m², 4 chambres, 713m² de
terrain, pompe à chaleur, DPE D
297 000€*



Montfermeil
80m², 3 chambres, 500m² de terrain,
chauffage fioul DPE NC
299 000€*



Chelles
124m², 3 chambres, 512m² de
terrain, chauffage gaz, DPE E
325 000€*



Montfermeil
135m², 4 chambres, 375m² de
terrain, chauffage gaz, DPE E
336 000€*



Le saviez-vous ?

Rejoignez-nous sur
Instagram !
Nous partageons des
visites de nos maisons
à vendre en accéléré !

@natimmobilier



Montfermeil
95m², 3 chambres, 244m² de terrain,
chauffage gaz DPE D
340 000€*



Montfermeil
97m², 3 chambres, 282m² de
terrain, chauffage gaz, DPE D
362 000€*



Coubron
124m², 3 chambres, 500m² de
terrain, chauffage élec, DPE D
454 000€*



Montfermeil
150m², 5 chambres, 564m² de
terrain, chauffage élec, DPE F
376 000€*

Retrouvez-nous sur nos sites : natimmobilier.fr & barmimmobilier.fr

*Honoraires à charge vendeur

CONCERT

TOUT PUBLIC



« L'âme du Fado en concert » Claudia Costa

> Vendredi 3 avril 2026

Horaire
20h30

Durée
1h30

Tarif
5 €

Lieu
Scène Édith-Piaf,
Forum Léopold-
Sédar-Senghor
55-63 Bd Bargue



CONCERT LYRIQUE

TOUT PUBLIC



Gersande Welker – Récital lyrique

> Vendredi 10 avril 2026

Horaire
20h30

Durée
1h10

Tarif
5 €

Lieu
Scène Édith-Piaf,
Forum Léopold-
Sédar-Senghor
55-63 Bd Bargue

SPECTACLE HUMOUR

TOUT PUBLIC



The Stan Benett World Tour

> Samedi 25 avril 2026

Horaire
20h30

Durée
1h30

Tarif
5 €

Lieu
Salle des fêtes,
Place des
Marguerites



SUR RÉSERVATION